

Te Deum laudamus

Franz Joseph Haydn
(1732-1809)

Allegro = 84

Accomp.

5

10

S Te, te De_ um lau - da_ mus; Te, te Do-mi-num con-fi - te_ mur.

A Te, te De_ um lau - da_ mus; Te, te Do-mi-num con-fi - te_ mur.

T ⁸ Te, te De_ um lau - da_ mus; Te, te Do-mi-num con-fi - te_ mur.

B Te, te De_ um lau - da_ mus; Te, te Do-mi-num con-fi - te_ mur.

15

S Te ae - ter-num Pa_ trem, om-nis ter_ ra ve - ne ra-tur, ve - ne_ ra_ tur.

A Te ae_ ter-num Pa - trem, om-nis ter - ra ve - ne - ra-tur, ve - ne_ ra_ tur.

T ⁸ Te ae - ter-num Pa_ trem, om-nis ter - ra ve - ne - ra-tur, ve - ne - ra - tur.

B Te ae - ter-num Pa - trem, om-nis ter_ ra ve - ne - ra-tur, ve - ne_ ra_ tur.

20 *tr*

S Te ae - ter-num Pa _ trem, *f* om-nis ter-*ra* *p* ve-ne-ra-tur, ve _ ne_ ra _ tur. *f* Ti _ bi om-nes
A Te ae - ter-num Pa - trem, *f* om-nis ter-*ra* *p* ve-ne-ra-tur, ve - ne_ ra _ tur. *f* Ti _ bi
T Te ae- _ ter-num Pa- _ trem, *f* om-nis ter-*ra* *p* ve-ne-ra-tur, ve - ne - ra - tur.
B Te ae - ter-num Pa - trem, *f* om-nis ter-*ra* *p* ve-ne-ra-tur, ve - ne_ ra _ tur.

S An - ge-li, Ti _ bi Che - ru-bim et Se _ ra-phin in - ces -
A coe-li et u - ni-ver-sae po - te - sta - tes, in-ces - sa - bi - li, in-ces -
T *f* Ti _ bi om-nes An-ge-li, in-ces - sa - bi - li, in - ces -
B *f* Ti _ bi, Ti-bi Che - ru-bim et Se - ra-phin, in - ces -

25

S sa - bi - li vo - ce pro - cla - mant, Sanc - tus, Sanc - tus, Sanc - tus,
A sa - bi - li vo - ce pro - cla - mant, Sanc - tus, Sanc - tus, Sanc - tus,
T sa - bi - li vo - ce pro - cla - mant, Sanc - tus, Sanc - tus, Sanc - tus,
B sa - bi - li vo - ce pro - cla - mant, Sanc - tus, Sanc - tus, Sanc - tus,

30

S Do - mi-nus De-us Sa - ba-oth; ***ff*** Ple - ni sunt coe - li-et ter - ra
 A Do - mi-nus De-us Sa - ba-oth; ***ff*** Ple - ni sunt coe - li-et ter - ra
 T Do - mi-nus De-us Sa - ba-oth; ***ff*** Ple - ni sunt coe - li-et ter - ra
 B Do - mi-nus De-us Sa - ba-oth; ***ff*** Ple - ni sunt coe - li-et ter - ra

35 S ma - jes - ta - tis glo-riae tu - ae.
 A ma - jes - ta - tis glo-riae tu - ae.
 T ma - jes - ta - tis glo-riae tu - ae.
 B ma - jes - ta - tis glo-riae tu - ae.

40 S ***mp*** Te glo-ri o - sus A - po - sto-lo - rum cho-rus, Te Mar - ty-rum can - di -
 A ***mp*** Te glo-ri o - sus A - po - sto - lo-rum cho-rus, Te Mar - ty-rum can - di -
 T ***mp*** Te Pro-phe-ta - rum lau - da - bi-lis nu-me-rus, Te Mar - ty-rum can-di -
 B ***mp*** Te glo-ri o - sus A - po - sto-lo - rum cho-rus, Te Mar - ty-rum can - di -

45

S da - tus lau - dat ex - er - ci-tus. Te per Or_ bem ter- ra - rum san-cta con-fi - te - tur Ec -

A da - tus lau - dat ex - er - ci-tus. Te per Or - bem ter- ra - rum san-cta con-fi-te - tur Ec -

T ⁸ da - tus lau - dat ex - er - ci-tus. Te per Or - bem ter- ra - rum san-cta con-fi - te - tur Ec -

B da - tus lau - dat ex - er - ci-tus. Te per Or_ bem ter- ra - rum san-cta con-fi - te - tur Ec -

fz

50

S cle-si-a, *mf* Pa - trem im-men-sae ma-je - sta - tis;

A cle-si-a, *mf* Pa - trem im-men-sae ma-je - sta - tis; Ve - ne-ran-dum tu-um

T ⁸ cle-si-a, *mf* Pa - trem im-men-sae ma-je - sta - tis; Ve - ne-ran-dum tu-um

B cle-si-a, *mf* Pa - trem im-men-sae ma-je - sta - tis;

S Ve-ne-ran-dum tu - um, ve - rum et u - ni-cum Fi - li - um;

A ve - rum et u - ni-cum Fi - li - um;

T ⁸ ve - rum et u - ni-cum Fi - li - um;

B Ve - ne-ran-dum tu - um, ve - rum et u - ni-cum Fi - li - um;

fz

55

S Sanc - tum quo - que Pa - ra - cle-tum Spi - ri-tum, Pa-ra - cle-tum
A Sanc - tum quo - que Pa - ra - cle-tum Spi - ri-tum, Pa - ra - cle-tum
T -
B Sanc - tum quo - que Pa - ra - cle-tum Spi - ri-tum, Pa - ra - cle-tum
B Sanc - tum quo - que Pa - ra - cle-tum Spi - ri-tum, Pa - ra - cle-tum

60

S Spi - ri-tum. ***ff*** Tu Rex glo - ri-ae Chris - te. Tu Pat - ris sem - pi - ter - nus es
A Spi - ri-tum. ***ff*** Tu Rex glo - ri-ae Chris - te. Tu Pat - ris sem - pi - ter - nus es
T Spi - ri-tum. ***ff*** Tu Rex glo - ri-ae Chris - te. Tu Pat - ris sem - pi - ter - nus es
B Spi - ri-tum. ***ff*** Tu Rex glo - ri-ae Chris - te. Tu Pat - ris sem - pi - ter - nus es
cres. ***ff***

65

S Fi - li-us. ***p*** non hor - ru - i - sti Vir - gi - nis u - te - rum.
A Fi - li-us. ***p*** non hor - ru - i - sti Vir - gi - nis u - te - rum.
T Fi - li-us. ***p*** Tu ad li - be - ran - dum su - scep - tu - rus ho - mi - nem
B Fi - li-us. ***p*** Tu ad li - be - ran - dum su - scep - tu - rus ho - mi - nem

70

Soprano (S): *f Tu de - vic - to mor - tis a-cu - le-o a-pe - ru-i - sti a-pe-ru-i - sti cre -*

Alto (A): *f Tu de - vic - to mor - tis a-cu - le-o a-pe - ru-i - sti a-pe-ru-i - sti cre -*

Tenor (T): *8f Tu de - vic - to mor - tis a-cu - le-o a-pe - ru-i - sti a-pe-ru-i - sti cre -*

Bass (B): *f Tu de - vic - to mor - tis a-cu - le-o a-pe - ru-i - sti a-pe-ru-i - sti cre -*

f f p f p f p

S den- ti-bus re- gna coe - lo- rum.

A den - ti-bus re - gna coe - lo- rum.

T den - ti-bus re - gna coe - lo - rum.

B den - ti-bus re - gna coe - lo - rum.

mf

75

S Tu ad dex - te-ram De - i se - des in glo_ ri - a Pa - tris. Ju - dex

A Tu ad dex - te-ram De - i se - des in glo_ ri - a Pa - tris. Ju - dex

T Tu ad dex - te-ram De - i se - des in glo_ ri - a Pa - tris.

B Tu ad dex - te-ram De - i se - des in glo_ ri - a Pa - tris.

S 80

A

T

B

Adagio 36

cre - de - ris es - se ven - tu - rus. **p** Te er - go quae - su - mus,

cre - de - ris es - se ven - tu - rus. **p** Te er - go quae - su - mus,

Ju - dex cre - de - ris es - se ven - tu - rus. **p** Te er - go quae - su - mus,

Ju - dex cre - de - ris es - se ven - tu - rus. **p** Te er - go quae - su - mus,

S 85

A

T

B

fa - mu - lis tu - is sub - ve - ni, fa - mu - lis tu - is sub - ve - ni, quos,

fa - mu - lis tu - is sub - ve - ni, fa - mu - lis tu - is sub - ve - ni, quos pre - ti - o - so

fa - mu - lis tu - is sub - ve - ni, fa - mu - lis tu - is sub - ve - ni, quos pre - ti - o - so

tu - is fa - mu - lis sub - ve - ni, quos, **p** quos pre - ti - o - so

S 90

A

T

B

quos pre - ti - o - so **pp** san - gui - ne re - de - mi - sti, re - de -

san - gui - ne re - de - mi - sti, **pp** quos pre - ti - o - so san - gui - ne re - de - mi - sti, re - de -

san - gui - ne re - de - mi - sti, **pp** quos pre - ti - o - so san - gui - ne re - de - mi - sti, re - de -

san - gui - ne re - de - mi - sti, **pp** quos pre - ti - o - so san - gui - ne re - de - mi - sti, re - de -

Tempo primo

S mi - sti. *f* Ae-ter-na fac cum sanc - tis tu - is in

A mi- sti. *f* Ae-ter-na fac cum sanc - tis tu - is in

T mi- sti. *f* Ae-ter-na fac cum sanc-tis tu - is in

B mi - sti. *f* Ae-ter-na fac cum sanc-tis tu - is in

mp

Tempo primo

95

S glo-ria nu-me- ra-ri. Sal-vum fac po-pu-lum tu-um, Do-mi-ne, et be-ne -

A glo-ria nu-me - ra-ri. Sal-vum fac po-pu-lum tu-um, Do-mi-ne, et be-ne -

T glo-ria nu-me - ra-ri. Sal-vum fac po-pu-lum tu-um, Do-mi-ne,

B glo-ria nu-me - ra-ri. Sal-vum fac po-pu-lum tu-um, Do-mi-ne,

100

S dic hae-re-di-ta-ti tu - ae. Et re-ge e - os, et ex-tol-le il-los, *p* et ex -

A dic hae-re-di-ta-ti tu - ae. Et re-ge e - os, et ex-tol-le il-los, *p* et ex -

T et be-ne-dic hae - re-di-ta-ti tu - ae. Et re-ge e - os, et ex - tol-le il-los, *p* et ex -

B et be-ne-dic hae - re-di-ta-ti tu - ae. Et re-ge e - os, et ex - tol-le il-los,

p

105

S tol-le il-los us - que in ae - ter- num.
 A tol-le il-los us - que in ae - ter- num.
 T tol-le il-los us - que in ae - ter - num.
 B *p* us - que in ae - ter- num.

110

S *f* Per sin- gu-los di- es be-ne di- ci-mus Te. Et lau -
 A *f* Per sin- gu-los di- es be-ne di - ci-mus Te. Et lau -
 T *s* *f* Per sin- gu-los di- es Et lau-da- mus
 B *f* Per sin - gu-los di - es Et lau-da-____ mus

115

S da-mus no-men tu - um in sae - culum, et in sae - culum sae - cu - li.
 A da-mus no-men tu - um in sae - culum, et in sae - culum sae - cu - li.
 T no - men tu - um in sae - culum, et in sae - culum sae - cu - li.
 B no - men tu - um in sae - culum, et in sae - culum sae - cu - li.

120

S *mf* Di - gna-re, Do-mi-ne, di-gna-re, Do-mi - ne, di-e i-sto
 A *mf* Di - gna-re, Do-mi-ne, di-gna-re, Do-mi - ne, di-e i-sto
 T *mf* Di - gna-re, Do-mi-ne, di-gna-re, Do-mi - ne, di-e i-sto
 B *mf* Di - gna-re, Do-mi-ne, di-gna-re, Do-mi - ne, di-e i-sto
 {
 BASSO *mf*
 } *l. 3 - l. 3 -*

125

S *p* Si - ne pec-ca - to, Si - ne pec-ca - to, nos cu-sto-di - re. *f* nos
 A - - - - -
 T - - - - -
 B - - - - -
 {
 BASSO *p*
 } *f nos f nos f nos f nos*

130

S si - ne pec-ca - to nos cu-sto-di - re. *p* Mi - se - re - re no - stri
 A si - ne pec - ca - to nos cu-sto-di - re. *p* Mi - se - re - re no - stri
 T si - ne pec - ca - to nos cu-sto-di - re. *p* Mi - se - re - re no - stri
 B si - ne pec - ca - to nos cu-sto-di - re. *p* Mi - se - re - re no - stri
 {
 BASSO *f* *p* *p*
 } *p*

S Do - mi-ne, mi - se-re - re no - stri, Fi - at mi-se- ri -
 A Do - mi-ne, mi - se-re - re no - stri, Fi - at mi-se - ri -
 T Do - mi-ne, mi - se-re - re no - stri, Fi - at mi-se - ri -
 B Do - mi-ne, mi - se-re - re no - stri, Fi - at mi-se - ri -

135 S cor - di-a tu - a, Do - mi-ne, su-per nos, quem ad-modum spe -
 A cor - di-a tu - a, Do - mi-ne, su-per nos, quem ad-modum spe -
 T cor - di-a tu - a, Do - mi-ne, su-per nos, quem ad-modum spe -
 B cor - di-a tu - a, Do - mi-ne, su-per nos, quem ad-modum spe -

140 S ra - vi - mus, spe - ra - vi - mus in Te. f In Te Do - mi-ne, spe - ra -
 A ra - vi - mus in Te. f Non con - fun - dar, non con -
 T ra - vi - mus, spe - ra - vi - mus in Te.
 B ra - vi - mus in Te.

155

S In Te, Domine, spera - ra - vi,
A Do - mi-ne, spe-ra - vi, non con-fun-dar in ae - ter - num, non con -
T vi, non con-fun-dar in ae - ter-num, In Te, Do - mi-ne, spe -
B ra - vi, non con-fun-dar in ae - ter -

160

S ter- num,
A non con - fun-dar in ae - ter-num, non con-fun - dar in ae -
T ter - num, In Te, Do - mi-ne, spe-ra -
B num, in ae - ter - num,

165

S In Te, Do - mi-ne, spe-ra -
A ter - num, non con-fun-dar in ae - ter - num, in ae -
T vi, In Te,
B non con-fun-dar in ae - ter - num, in ae -

S vi, spe - ra -
A ter-num, In Te, Do - mi - ne, spe - ra - vi, non con-fun-dar in ae -
T Do - mi-ne, spe-ra - vi, spe - ra - vi,
B ter-num, non con_ fun-dar in ae-ter-num, non con_ fun-dar, non con-fun-dar in ae -

Soprano (S): ter-__ num, non con-fun - dar in ae-ter - num, non con-fun-dar in ae-

Alto (A): ter - num, non con-fun - dar in ae-ter - num, non con-fun-dar in ae -

Tenor (T): ter-__ num, non con-fun-__ dar in ae-ter-__ num, non con-fun-dar in ae_-

Bass (B): ter - num, non con-fun - dar in ae - ter-num, non con - fun-dar in ae - ter-num, in ae -

Accompaniment: f_z f_z f_z f_z

Soprano (S): ter-____ num, non con-fun-dar in ae-ter-num, **p** non con-fun__ dar

Alto (A): ter - num, non con-fun-dar in ae-ter-num, **p** non con - fun - dar

Tenor (T): ter-____ num, non con-fun-dar in ae-ter-num, **p** non con - fun - dar

Bass (B): ter - num, non con-fun-dar in ae-ter-num, **p** non con - fun - dar

Double Bass: *fz* *fz* *fz* *p*

S in ae-ter-__ num, ***pp*** non con-fun-__ dar ***ff*** non, ***f*** non con-fun-dar
 A in ae-ter - num, ***pp*** non con-fun - dar ***ff*** non, ***f*** non con-fun-dar
 T in ae-ter - num, ***pp*** non con-fun - dar ***ff*** non, ***f*** non con-fun-dar,
 B in ae-ter - num, ***pp*** non con-fun - dar ***ff*** non, ***f*** non con-fun-dar,
 { ***pp*** ***ff*** ***f***

185

S in ae - ter-num, non con - fun - dar in ae - ter - num, ***ff*** non con-fun-dar in ae -

A in ae - ter-num, in ae - ter - num, ***ff*** non con-fun-dar in ae -

T 8 non con-fun - dar in ae - ter - num, in ae - ter - num, ***ff*** non con-fun-dar in ae -

B non con-fun - dar in ae - ter - num, in ae - ter - num, ***ff*** non con-fun-dar in ae -

Piano: ff

Soprano (S): ter-num, non con-fun-dar in ae - ter- num.
 Alto (A): ter-num, non con-fun-dar in ae - ter- num.
 Tenor (T): ter-num, non con-fun-dar in ae - ter- num.
 Bass (B): ter-num, non con-fun-dar in ae - ter- num.

190